

Siamo tutti Latini*

Cinéma, gastronomie, expo & théâtre... 18^e édition ! 22-30 septembre...

Vive l'automne italien !

La Communauté de Communes Haute Maurienne Vanoise, en partenariat avec de nombreuses associations, vous invite à un bain de jouvence dans la culture italienne. Venez ! Invitez vos amis !!

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

13h - Mont Cenis

Rencontre cyclo franco-italienne. 14h, descente en VTT par l'ancienne voie romaine jusqu'à Moncenisio (1h30). Remontée en minibus.

19h - salle des fêtes de Modane

Inauguration de l'Automne Italien : dégustation de pâtes artisanales. Gratuit.

20h30 - salle des fêtes de Modane

Concert de musiques et chansons traditionnelles d'Italie avec le groupe "Bella Ciao". Durée : 1h30. Gratuit.

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma) Bienvenue en Sicile

LUNDI 24 SEPTEMBRE

Toute la journée, marche nordique

Organisée par Maurienne seniors et le Jumelage Modane - Fourneaux - Bardonecchia. Midi, repas partagé. Infos au 04 79 05 26 67.

20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)

Figlia mia de Laura Bispuri

EXPO DU 25 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE

La Rizerie - du mardi au samedi, de 14h à 18h Masques ethno géants de la C^{ie} Nino d'Introna

MARDI 25 SEPTEMBRE

9h30 - salle des fêtes de Fourneaux

Atelier cuisine de la Dante Alighieri. 15 pers. Inscription Maison Cantonale. Gratuit.

20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)

Nous nous sommes tant aimés de Ettore Scola.

MERCREDI 26 SEPTEMBRE

9h30 - Résidence Pré Soleil

Atelier confection de pâtes pour les résidents et l'école primaire de Modane.

20h30 - cinéma l'Embellie (voir page cinéma)

Dogman de Matteo Garrone

JEUDI 27 SEPTEMBRE

20h - Museobar

Conférence 500 ans de petite histoire de cuisines savoyarde et piémontaise par Christiane Durand, avec dégustation des rissoles de Maître Chiquart. En partenariat avec la fondation FACIM dans le cadre de "Saveurs d'automne". Gratuit.

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

12h - Résidence Pré Soleil

Repas italien et animation musicale avec l'Orchestre Marino Valentino, ouvert à tous les seniors de Haute Maurienne Vanoise. Inscriptions au 04 79 56 89 89 avant le 17/09.

Dès 19h - Avrieux

Soirée pizza au four communal organisée par le Comité de Jumelage Avrieux - Piedicavallo

20h - salle des fêtes de Modane

Théâtre Au-delà du mur. Présentation du travail de création de la C^{ie} Nino d'Introna, en résidence

à Modane avec des ateliers pour les écoles du territoire. En partenariat avec le GRAC. Gratuit.

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Dès 14h30, gymnase du collège de Modane

Rencontres sportives. Jumelage Modane - Fourneaux - Bardonecchia : volley et judo. Concours de boules à Bardonecchia.

20h30 - salle des fêtes de Fourneaux

Repas gastronomique

préparé par Catering Agù de Frossasco. Animation musicale "Gli amici della notte" 29€/pers, boissons comprises. Inscription et règlement à la Maison Cantonale de Modane.

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE (clôture)

16h - cinéma l'Embellie (voir page cinéma)

Il cammino della speranza de Pietro Germi Conférence et apéritif offert !

ET EN OCTOBRE...

EXPOSITION DU 2 AU 29

Maison Cantonale de Modane

Lun ==> ven (8h30-12h/13h30-18h). Italie, tableaux de l'atelier du paradis d'Hermillon.

SAMEDI 13 OCTOBRE

Dès 14h, Valcenis Bramans

Marché automnal du Comité de jumelage Bramans - Giaglione, salle des fêtes + repas.

VENDREDI 26 OCTOBRE

19h, Avrieux

Soirée pizza au four communal du Comité de jumelage Avrieux - Piedicavallo



Au-delà du mur

« Ma génération a grandi avec des murs qui s'écroulent, les générations actuelles grandissent avec des murs qui remontent. Je développe cette considération et propose un spectacle aux jeunes et aux adultes, sans moralité ni préjugés, dans lequel deux comédiennes se retrouvent, construisent, détruisent et vivent devant et autour d'un mur. Objet repère essentiel de la pièce, ce mur sera le pivot dramaturgique pour développer toutes les contradictions et les possibilités de relations humaines qu'il déclenche.

Un mur, c'est une division, une fermeture, une barrière de communication mais aussi une défense. Les deux comédiennes, avec l'aide de la lumière, le silence ou la musique et une vidéo qui transforme la nature du mur, construiront lentement un monde varié de relations, entre conflit et amour, comique et tragique, poétique et fantastique. »

Note d'intention de Nino D'Introna, à propos de sa création Au-delà du mur

Apprenez donc l'italien avec Francesca !

Journée d'information & inscription à « La Classe d'Italien » le vendredi 21 Septembre, 19 Pl. de l'Hotel de Ville à Modane. Cours collectifs tous niveaux - Ateliers adultes, théâtre conversation et cinéma - Mercredi journée des enfants (théâtre en italien du CP au CM2) - Ateliers bébé-parents - Cours individuel. + au 07 81 42 06 53 www.laclasseditalien.fr info@laclasseditalien.fr



Programme complet sur www.cchautemaurienne.com Info & résa au 04 79 05 26 67. Interview de Nino D'Introna, directeur artistique de la C^{ie} Nino d'Introna sur France Bleu Pays de Savoie, mercredi 19/09 à 18h10.

Humour

Les humeurs de Pat Milesi !

Le fort Malamot m'attend. Là-haut. Très haut !



Il dresse son invincible arête à l'équerre d'un ciel tellement bleu que même si l'univers entier débarquait là, devant moi, dans un éclaboussant rouleau de surfer, je ne lèverais qu'un sourcil étonné... Allez, peut-être bien un rond de lèvres vaguement ébahi ou un mou borborygme ... Mais rien de plus... Non, rien de plus...

Parce qu'aussi extraordinaire que pourrait être ce raz-de-beauté céleste, il ne serait en rien capable de surpasser les flots de méthane qui roulent à présent sous mes pieds, écrasant l'Italie de leur incomparable éclat, presque noirs à force d'être profonds.

Je m'emballe me direz-vous, je m'emballe... Mais croyez-moi, 1 000 m de dénivelé rocaillieux, de couteaux d'opus incertum, et autres stalactites de quartz ou de marbre incongrues, pour grimper en enfer sur un misérable VTT année 90, ça vous travaille le citron ! Le fort m'attend ! Là-haut... Très, très haut ! Trop peut-être, me glisse une pauvre voix à l'oreille, qui n'en peut plus d'être battue au sang par le vent du Nord...



Ceci explique cela : le ciel bleu, le lac de méthane et la souffrance qui déforme mon visage lorsque je réussis, à la force de je ne sais plus quoi, à extraire mes deux roues des pièges et chausses trappes posées intentionnellement par un Dieu facétieux qui se demande bien, doux Jésus, s'il reste encore sur terre quelqu'un (ou quelqu'une pour le coup) qui voudrait toujours en découdre gratuitement avec les éléments ?

Sauvage et pastoral. Comme c'est joli et suranné... Oui, voilà ce que l'on pourrait dire de ce coin de montagne qui enjambe la France et l'Italie d'une pantoufle de vair sortie de rhododendrons, de vaches à lunettes de biches, de parois vertigineuses et d'enchevêtrement de tufs érodés qui nous propulsent directement sur Titan ! Le lac du Mont-cenis dans « toute sa splendeur » ! Rapport aux crétins qui pensent que seuls les ploucs arriérés (genre les troglodytes du coin dont je fais partie) peuvent encore « s'ébahir d'Epinal » devant les tonneaux de lumière qui dévalent les pentes à la poursuite des marmottes ! Je me lèverais bien pour assumer, si je n'avais le cul douloureux tressautant sur ma selle de torture, plus occupée à slalomer sur la piste hasardeuse qu'à défendre mon beefsteak savoyard !

Il y a quelques minutes, (des heures plus précisément dans mon cerveau reptilien), je traversais le barrage. Je le vois à présent en contrebas, une grosse cicatrice pâle de césarienne qui aurait mal tournée. Gros, très gros encore... Et le fort ? Petit, si petit ! Ah !!!! grand Dieu, boire à la coupe des endorphines ! Oui, Dieu, toi là-bas, donne-moi la force d'enjamber le rubicond pour atteindre le Saint Grail, dans les limbes, tout près de Toi Seigneur, à la force d'un solide mollet « anquetilien ».

Je baisse la tête sur le guidon, concentrée sur mon effort dantesque (pour ne pas dire titanique ; rapport cette fois-ci aux répétitions de style, le cerveau empli d'une ferveur religieuse qui ne m'avait jamais effleurée l'amygdale avant l'entreprise démoniaque de cette montée pernicieuse.

Alors que je dépasse le premier promontoire, au summum d'une satisfaction de moi-même

primaire mais ô combien enivrante, une troupe de cyclistes bien mûrs, affublés de vêtements techniques couleurs équipe nationale et « piachant Italien » bruyamment, déboule comme un seul homme derrière moi. Vroum, vroum... Roulez petits bolides électriques ! A peine quelques secondes et les fesses rebondies des papis disparaissent derrière la montagne. J'ai beau savoir qu'en ce qui me concerne ; mes petites jambes fournissent elles-mêmes une électricité interne non renouvelable et que... Ça me file un vrai coup au moral... J'ai beau me dire que je suis plus courageuse, que... Mais tout le monde s'en fout n'est-ce pas ? « La fin justifie les moyens » dit-on, non ? Moi je n'ai ni les moyens, ni la fin, mais LA faim... La motivation dégringole en dessous des 6 de tension et mon mollet (le fameux) se cisaille tout à coup sous la douleur aiguë d'une crampe mortifère, qui m'oblige, illico, à poser le pied (et le reste de la bonne femme) par terre.

Réclamant sans attendre un quartier de pomme, ou mieux encore alléché par la perspective du fabuleux Crapahut de la boulangerie Bernard reposant religieusement au fond de mon sac à dos, fourré d'un gros morceau de Beaufort sur lit de beurre baraté chez la mère « Quinquin » du coin, le reptilien (toujours lui, aussi), crâne serti de cornes de bouc, me fait miroiter les délices d'un pique-nique sur la petite prairie, juste là, en devers de la barre rocheuse.

Epinal pour Epinal ? Ai-je vraiment le choix, après tout, me dis-je angoissée à l'idée d'écarter l'image d'Heidi, servant à son Pierre chéri un merveilleux casse-dalle enveloppé d'un pittoresque torchon à carreau rouge ? Voiton la robuste Suisse pour se faire défoncer les fesses par une selle aussi dure qu'un âne squelettique ? Porte-séant concocté par des fanatiques masochistes pour d'autres fanatiques tout aussi masochistes ? Non ! Trois fois non. Heidi sent le pain frais, la tomme et l'épine-vinette ! Voilà ce qu'est Heidi ! Passer de Jany Longo à Heidi n'est d'ailleurs pas fait pour me déplaire. Surtout à 11h50 du matin, moment magique de la journée ou Lulu, la chienne de ma mère fait des bons de kangourous à la perspective du frichti qui tombe tous les jours à 12 h pile dans sa

gamelle ! J'en pousserais presque une tyrolienne si je n'avais pas peur que le troupeau de moutons, à quelques encablures au-dessus de mon pré, saisis d'horreur, ne préfère dérocher que de supporter les crisements aigus de mes cordes vocales atrophiées par l'effort. Et que quelques patous bavants et haineux ne décident de se venger en déchiquetant la petite « cycloboulotte » de leurs mâchoires acérées... Non ! Et encore trois fois non ! Je pose ma vanité et le vélo sur un rocher (d'abord qui me voit, hein ? Et puis, je pourrais bien raconter n'importe quoi à n'importe qui, car au fond, qui se soucie réellement de mes minables exploits avortés ? (A part moi, bien sûr...). Je sors ma nappe à fleurs (et oui, on est raffiné ou on ne l'est pas !), pose mon fessier meurtri dessus et mords dans mon sandwich.

Le fort Malamot m'attend. Là-haut. Très haut ! Il dresse son invincible arête à l'équerre d'un ciel tellement bleu que même si l'univers entier débarquait là, devant moi, dans un éclaboussant rouleau de surfer, je ne lèverais qu'un sourcil étonné... Allez, peut-être bien un rond de lèvres vaguement ébahi ou un mou borborygme ... Mais rien de plus... Non, rien de plus... Parce qu'aussi extraordinaire que pourrait être ce raz de beauté céleste, il ne serait en rien capable de surpasser l'explosion de saveurs qui emballent à présent mes papilles, mon cerveau, ma libido, remplit mon corps d'endorphines salvatrices (le Saint Graal) et me redonne instantanément un incroyablement et somptueux bonheur néerlandais de vivre !...

Morale de l'histoire ? « Pour aller loin ménage ta monture » ou « rien ne sert de courir il faut partir à point ».

Morale de Patoche : Quel que soit le bonheur qui t'étreint, ne le traite jamais avec dédain ! Il est rare que l'univers repasse deux fois le même plat...

Désinhiber, écrire, chanter, performer... avec Pat Milesi en plein cœur de la Vanoise à Val-cenis. Technique, aisance, fluidité, précision, plaisir, créativité... En savoir plus : appelez Pat Milesi au 06 87 20 15 71 et/ou surfez sur : www.chanter-ecire-performer.com